

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Пирография» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.

Направление: общекультурное.

### **I. Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Пирография»**

К числу планируемых результатов освоения курса внеурочной деятельности «Пирография» относятся:

#### **Личностные результаты**

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

#### **Метапредметные результаты**

##### **Регулятивные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

##### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

##### **Познавательные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

**В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:**

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией

## **II. Содержание курса внеурочной деятельности «Пирография»**

### **Введение**

Включает знакомство с коллективом, с правилами техники безопасности. Ознакомление с работой на год, правилами пользования выжигательным прибором. Техника безопасности. Материалы и инструменты. Правила пользования выжигательным прибором. Подготовка досок к работе и перенос рисунка. Ознакомление со способами выжигания: непрерывной линией; точечным способом и фоновое выжигание.

### **Виды способов выжигания**

Включает ознакомление с разными способами выжигания, «фоновым» выжиганием, а так же росписи по дереву. Подготовка материала к работе. Выжигание рисунка способом непрерывной линией (в том числе округлых форм). Выжигание рисунка точечным способом («Домик», «Флажок» и др.). Особенности росписи по дереву. Раскрашивание рисунков.

### **Выжигание на тему «Природа»**

Включает в себя наблюдения за природными явлениями, разработка рисунка, выжигание способом «непрерывной линии». Наблюдения за изменениями в природе. Составление своего рисунка. Составление рисунка, подготовка досок, перенос рисунка на доску. Выжигание рисунка одним из изученных способов. Раскрашивание работы.

### **Выжигание на тему «Животные»**

Выбор рисунка, качественная подготовка досок, выжигание вторым способом.

Выбор рисунка. Подготовка досок, перенос рисунка на доску. Выжигание рисунка «точечным способом». Выжигание рисунка «фоновым способом». Раскрашивание работы.

#### **Свободное творчество**

Включает составление собственного рисунка на новогоднюю тему. И выжигание, по желанию обучающихся, одним из изученных способов. Раскрашивание рисунка.

#### **Выжигание на деревянной основе разной формы (круг, квадрат, ромб и др.)**

Включает самостоятельную работу по разработке узора, рисунка, орнамента и нанесение его на основу разной формы. Разработка узора в круге, квадрате на полосе. Выжигание рисунка.

#### **Выжигание на объемных формах**

Выжигание на объемных формах: расческа, подставка, дер. ложка и др. Разработка изделия. Выжигание рисунка.

#### **Свободное творчество**

Подразумевает выжигание рисунков по желанию обучающихся любым из изученных способов. Составление или выбор рисунка. Выжигание изделия.

#### **Отделка изделия**

Отделочные материалы (нетрадиционные), устранение дефектов, прозрачная отделка.

#### **Итоговое занятие**

Оформление работ к выставке.

#### **Формы и виды деятельности**

**Основными формами** учебного процесса являются проекты.

**Виды деятельности:**

- познавательная;
- практическая деятельность.

### **III. Тематический план курса внеурочной деятельности «Пирография»**

#### **1 класс**

<b>№</b>	<b>Раздел</b>	<b>Количество часов</b>
1.	Введение	4
2.	Виды способов выжигания	10
3.	Выжигание на тему «Природа»	6
4.	Выжигание на тему «Животные»	7
5.	Свободное творчество	6
<b>Итого</b>		<b>33</b>

#### **2-4 класс**

<b>№</b>	<b>Раздел</b>	<b>Количество часов</b>
1.	Введение	4
2.	Виды способов выжигания	6
3.	Выжигание на тему	14
4.	Свободное творчество	10
<b>Итого</b>		<b>34</b>