

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Пирография» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.

I. Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Пирография»

К числу планируемых результатов освоения курса внеурочной деятельности «Пирография» относятся:

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;

- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией

II. Содержание курса внеурочной деятельности «Пирография»

Введение

Включает знакомство с коллективом, с правилами техники безопасности. Ознакомление с работой на год, правилами пользования выжигательным прибором. Техника безопасности. Материалы и инструменты. Правила пользования выжигательным прибором. Подготовка досок к работе и перенос рисунка. Ознакомление со способами выжигания: непрерывной линией; точечным способом и фоновое выжигание.

Виды способов выжигания

Включает ознакомление с разными способами выжигания, «фоновым» выжиганием, а так же росписи по дереву. Подготовка материала к работе. Выжигание рисунка способом непрерывной линией (в том числе округлых форм). Выжигание рисунка точечным способом («Домик», «Флажок» и др.). Особенности росписи по дереву. Раскрашивание рисунков.

Выжигание на тему «Природа»

Включает в себя наблюдения за природными явлениями, разработка рисунка, выжигание способом «непрерывной линии». Наблюдения за изменениями в природе. Составление своего рисунка. Составление рисунка, подготовка досок, перенос рисунка на доску. Выжигание рисунка одним из изученных способов. Раскрашивание работы.

Выжигание на тему «Животные»

Выбор рисунка, качественная подготовка досок, выжигание вторым способом.

Выбор рисунка. Подготовка досок, перенос рисунка на доску. Выжигание рисунка «точечным способом». Выжигание рисунка «фоновым способом». Раскрашивание работы.

Свободное творчество

Включает составление собственного рисунка на новогоднюю тему. И выжигание, по желанию обучающихся, одним из изученных способов. Раскрашивание рисунка.

Выжигание на деревянной основе разной формы (круг, квадрат, ромб и др.)

Включает самостоятельную работу по разработке узора, рисунка, орнамента и нанесение его на основу разной формы. Разработка узора в круге, квадрате на полосе. Выжигание рисунка.

Выжигание на объемных формах

Выжигание на объемных формах: расческа, подставка, дер. ложка и др. Разработка изделия. Выжигание рисунка.

Свободное творчество

Подразумевает выжигание рисунков по желанию обучающихся любым из изученных способов. Составление или выбор рисунка. Выжигание изделия.

Отделка изделия

Отделочные материалы (нетрадиционные), устранение дефектов, прозрачная отделка.

Итоговое занятие

Оформление работ к выставке.

Формы организации деятельности: творческие проекты, экскурсии.

III. Тематический план курса внеурочной деятельности «Пирография»

1 класс

№	Раздел	Количество часов
1.	Введение	4
2.	Виды способов выжигания	6
3.	Выжигание на тему «Природа»	4
4.	Выжигание на тему «Животные»	4
5.	Свободное творчество	3
6.	Выжигание на деревянной основе разной формы	3
7.	Выжигание на объемных формах	4
8.	Свободное творчество	3
9.	Отделка изделия	1
10.	Итоговое занятие	1
Итого		33

2-4 класс (1-ый год обучения)

№	Раздел	Количество часов
1.	Введение	4
2.	Виды способов выжигания	6
3.	Выжигание на тему «Природа»	4
4.	Выжигание на тему «Животные»	4
5.	Свободное творчество	3
6.	Выжигание на деревянной основе разной формы	3
7.	Выжигание на объемных формах	4
8.	Свободное творчество	3
9.	Отделка изделия	2
10.	Итоговое занятие	1
Итого		34